

Mark Brecke é um Cineasta e Fotografo Jornalístico. Seu trabalho retrata as historias de pessoas vitimas de guerra, conflitos raciais e genocídios. Em um total de dez anos e três continentes, Mark esteve em algumas das áreas de mais conflitos do mundo entre elas: Camboja, Ruanda, Kosovo, Sudão, Cisjordânia(Margem Ocidental) e Iraque.

Ele estudou Cinema com Phil Green (aprendiz de Ansel Adams e assistente de Dorathea Lange), e continuou seus estudos na Universidade da Califórnia em Berkeley com o cineasta experimental Craig Baldwin.

Na Amnesty Internacional de 2004 seu documentário de curta, "War as a Second Language"(2002) foi selecionado para fazer parte da biblioteca de filmes permanentemente. Seu filme foi exibido em todo os EUA e internacionalmente. "War as a Second Language se trata de um filme sobre a política estrangeira dos EUA no Sudoeste da Ásia durante a guerra no Vietnam.

Em 2003 Mark trabalhou como fotografo para o projeto de um livro chamado "Letters to América". Ele viajou por 5 paises, incluindo o Iraque, aonde tirou fotos para o exercito durante a invasão. River Wood Book publicou "Letters to América" em junho de 2005.

Em Setembro de 2004, Mark começou a fotografar campos de refugiados no leste de Chad. Viajando alem das fronteiras rebeldes em Darfur região do Sudão, junto ao próprio exercito rebelde chamado Exercito de Liberação do Sudão (SLA). Pelos últimos dois anos Mark tem viajado pelos Estados Unidos dando palestras e mostrando suas fotos do conflito em Darfur. Ele já fez sua palestra pra mais de cem diferentes públicos incluindo, a famosa escola Kennedy de Política na Universidade de Harvard, UCLA escola de Advocacia, Universidade Brown, a Escola Fletcher da Universidade de Tufts e também a Assembléia de Assuntos Internacionais. Mark também teve em progamas de TV como, National Geographic News, Current TV, NPR e Democracy Now. Em Julho de 2005 Mark foi convidado para dar sua palestra sobre Darfur para membros do Congresso em Capitol Hill, Whashington D.C.

Em Março de 2006 o Senado Americano selecionou dez das fotos para serem exibidas nas paredes do Russell Rotunda Building, prédio do Senado Americano em Wahshington D.C.

Mark tem contribuído com suas fotos do genocídio em Darfur em vários outros projetos. Um deles foi para O Museu do Holocausto e Google Earth que acabaram de lançar um mapa

interativo sobre o conflito em Darfur. Mark também colaborou com suas fotos para o livro "Not On Our Watch" (Escrito por Don Cheadle e John Prendergast). O livro foi publicado por Hyperion em abril de 2007. Suas fotografias atualmente circulam o país e o mundo em museus e galerias por meio de uma exibição multi media chamada "DarfurDarfur".